



الطالب هو محور العملية التعليمية

حوار صحفي مع المدير العام لمدرسة مدينتي المتكاملة للغة الأستاذة : مها الخميسي يجريه الطالب يوسف إبراهيم بالمرحلة الثانوية والطالبة رقية الشعراوي بالمرحلة الإعدادية

الطالب يوسف: كيف تحضرون على تقدر الطالب ألابياً ومعتوباً وكيف تحدد المدرسة المعلم الجيد ؟

أ.مها: هناك أشياء كثيرة تساعدنا على تقييم المعلم فعلاً نحدد أداءه مع الطلاب والتأثير التي يحققها ومدى تكيّفه مع الطلاب واحترامه للمواعيد وتعامله مع أولياء الأمور وتأثيره على الطلاب. أيضاً نلاحظ في المعلمين وأما بالنسبة للطلاب نعرف مستواهم الأكاديمي عن طريق الفحوصات الشهرية والواجبات وإن كانت هناك أي مشكلة لدى أي طالب نحضر على حلها. أيضاً نعرف الطلاب المتميزين عن طريق المشاريع التي يقومون بها ونحرص على إبلاغ أولياء الأمور بتطور الطالب ونظور أدائه بالمدرسة فحين نواجه تحديات كبيرة ونزجوا دافعا من أولياء الأمور. مساعداً بشكل دائم في ذلك ومن أهم ما نتابعه هذا العام هي الكراسات المدرسية للتعرف على مستوى الطالب ومدى انضباطه الدراسي وعندما نقوم بزيارة الفصول أحرص على متابعة كراسات الطلاب ومدى مشاركتهم مع معلميه

بالطالب يوسف: ما المشاكل والتحديات التي تواجهونها مع الطلاب في المدرسة؟

أ.مها: بالطبع هناك العديد من التحديات وعلى سبيل المثال في المرحلة الثانوية معظم الطلاب يأخذون دروساً خصوصية مما يؤدي إلى غياب الطلاب بسبب الدروس الصباحية أو عدم وجود تزيك كافي في الحصص بسبب الضغط الذي يواجهه الطالب وتحاول المدرسة بحل هذه المشاكل بتوفير أفضل المعلمين لجعل الطلاب بلا حاجة إلى الدروس الخصوصية ونحاول أن نجعل الطلاب يحبون المدرسة عن طريق المشاريع والأنشطة المستمرة سواء داخل الصف الدراسي أو خارجه وذلك لرفع معنويات الطالب وجعله يستفيد أقصى استفادة ممكنة. أيضاً لتعليم الطلاب مهارات التواصل المختلفة

الطالبة رقية: كما تعرفين أن هناك دفعة جديدة من طلاب الثانوية وكان سؤالهم ماذا يجب أن يفعلوا وكيف يحدد الطالب مستقبله فالمدرسة وهل اختيار الجامعة هو من سجد مستقبل الطالب؟

أ.مها: الجامعة هي جزء كبير من مستقبل الطالب فاختيار الطالب الجامعة المناسبة يجعل الطالب يعرف ما يدرسه ويجعله أفضل في التعامل مع الناس ويجعله شخصية اجتماعية. ونحن كمدرسة نتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني لإجراء امتحان الأيلتس للتدريب الطلاب وذلك يسمح للطلاب فرصة أكبر لأخذ منحة دراسية

الطالبة رقية: نحن بدأنا بكتابة جريدة المدرسة وأحبنا أن يكون أول ما يكتب في الجريدة هي المقابلة مع حضرتك فهذه الجريدة تابعة لقسم اللغة العربية للمرحلة الإعدادية والثانوية هي معظمها باللغة العربية الفصحى

أ.مها: بالطبع أنا أتترب بذلك كما كنت أقول إن من المهم أن نتهتم باللغة العربية الفصحى وأرى أيضاً أن من الضروري التحدث بها في الفصول

رقية: مع العام الدراسي الجديد من أرىكم ما أهم التطورات التي أجريت بالمدرسة؟

أ.مها: العام الماضي كانت أول سنة لي في المدرسة فكان من اللازم التعرف على سياسة المدرسة والتعرف على الطلاب وفريق العمل معاً أدى إلى أخذ وقت طويل ولكن هذا العام طورنا من نظام المدرسة ونظامنا المواعيد وجعلناها محددة للظهور والانصراف من المدرسة وطورنا أيضاً في المهارات الجانبية للطلاب وبدأنا بالتعامل مع الجامعة الفرنسية والألمانية وبدأنا التحدث مع المرحلة الإعدادية لتعليمهم التدريب المهني لمساعدتهم على اختيار مستقبلهم وتزويدهم على الوظائف المتاحة التي يمكنهم العمل بها في المستقبل

رحلة نحو التميز الأكاديمي وتطوير الطلاب

ويستكمل الحوار مع الأستاذة فانتن مسعود مدير المرحلة الثانوية ويقوم بالحوار الطالبان محمد محدي وأكرم شريف



الطالب محمد: هل هناك أية فعاليات أكاديمية أو ثقافية قائمة في المدرسة التي يمكن للطلاب المشاركة فيها؟

أ.فانتن: بمدرستنا، يتاح للطلاب فرصة المشاركة في مجموعة متنوعة من الأنشطة الإثرائية خارج الصف الدراسي. يشارك طلاب المرحلة الثانوية بحماس في مسابقة +B، حيث يظهرون مواهبهم ويحققون الفوز في العام الماضي، مما أدى إلى رحلة تذكارية إلى لندن. تعتبر هذه المسابقة منصة لتعزيز روح الفريق والتفكير النقدي والإبداع. وفي حدث آخر مهم، يُعقد يوم الدراما الإنجليزية، حيث يتخذ الطلاب الريادة في تصوير وكتابة وتقديم مسرحيات قائمة على مواضيع اختيارهم، مما ينمي مهاراتهم اللغوية والمسرحية. تظهر التزامنا بالمنظور العالمي من خلال المشاركة الفعالة في برامج مثل AFS Global STEM، حيث سافرت الطالبة المتميزة، آية مدحت، إلى أوروبا لمدة شهر، مما يبرز أهمية التواصل الاجتماعي والفهم الثقافي. برنامج Kennedy Lugar AFS يوسع أيضاً آفاق الطلاب، حيث ينتظر العديد منهم تأكيد المشاركة. يُظهر معرض العلوم السنوي مشاريع مبتكرة، معززاً التحقيق العلمي وتحفيز التعلم العملي. وأخيراً، فإن مسابقة ريادة الأعمال شهدت فوز المرشحين الثانوية والإعدادية بالمركز الأول، معبرة عن التفاني المدرسة في زرع روح ريادية وصفات القيادة لدى طلابنا تجمع هذه الأنشطة معاً لخلق بيئة أكاديمية حية ومتنوعة، تعزز النمو الشخصي والفكري لدى طلابنا.

الطالب أكرم: ما هي فرص التفاعل مع أعضاء هيئة التدريس؟

أ.فانتن: في مدرستنا، يحتل تعزيز التواصل المعنوي بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس مكانة هامة في فلسفتنا التعليمية. لتسهيل ذلك، نستفيد من منصات حديثة مثل Nagwa و (VLE) Gems Phoenix Classroom. منصة Nagwa تعتبر محوراً تعليمياً قوياً، توفر مجموعة من الموارد عبر مختلف المواضيع وتقدم قناة مباشرة للطلاب للتفاعل مع معلمهم. ، وبالإضافة إلى ذلك فإنها تعزز التفاعل في الوقت الحقيقي بين الطلاب وأعضاء الهيئة التدريسية. والمهام على تلك المنصات ليست مجرد نقاط تقييم أكاديمية، بل تشكل حافزاً للحوار المستمر، مما يضمن أن يتلقى الطلاب الدعم والتوجيه المستمرين في رحلتهم الأكاديمية.

الطالب محمد: ما الفرص المتاحة للطلاب لتوسيع خبراتهم خارج الصف الدراسي؟

. فانتن : في مدرستنا، يتم تصميم تعدد الفرص اللافية لتوفير تجربة تعلم شاملة للطلاب. خارج المنهج الهيكلي، يشارك الطلاب في أنشطة أسبوعية متنوعة تتجاوز المواد التقليدية. تشمل هذه الأنشطة ليس فقط التخصصات الأساسية مثل العلوم والرياضيات وتكنولوجيا المعلومات واللغة الإنجليزية، ولكنها تتناول أيضاً اهتمامات متنوعة وفعالية تتماشى مع تفرغات الفرد. من التجارب العلمية العملية إلى التحديات التعاونية في الرياضيات، والاستكشافات التكنولوجية، وغمر اللغة، تعزز هذه المبادرات اللامنهجية رحلة تعلم ديناميكية ومتنوعة لطلابنا. علاوة على ذلك، تتجاوز التزامنا لدعم مشاركتهم الفعالة في مجالات الفنون، والرياضة، وخدمة المجتمع، معززين النمو المتعدد الجوانب خارج حدود الفصل الدراسي التقليدي.



Recontre avec la directrice de l'école française Madame Passant

On a des questions pour vous pour le journal scolaire, de l'école française.

Premièrement, comment d'années avez-vous travaillé directrice de l'école française?

-Pour ici à l'école pour 3 ans comme directrice de section française de mils et en avence j'ai travaillé dans notre domaine pour 17 ans .

• **Quels sont vos projets pour l'année prochaine?**

-Pour l'année prochaine et pour tous les années le project essentiel c'est que nos élèves doivent avoir un niveaux du français et niveaux académiques qui toujours être au courant avec tous les compétences nécessaires pour leur domaine au future et leur vie universitaire .

• **Quelle est l'atmosphère de l'école ?**

-Pour l'atmosphère académique. je vois que on a t-elle professeur est responsable a l'école ici qui sont tellement competant et son niveaux professionnelles et il arrive a donner nos élèves être prête dans leur vie universitaire .

• **Que pensez-vous d'activités à l'école ?**

-Je pense que l'activité a l'école ils sont satisfèrent ici le niveaux mais on dois avoir autre domaine et idées pris que les talents sportive , talents musicale tous ça on a maintenant autre domaine pour que a pas avoir des activités qui sont liée plus a l'intelligence artificiel pourquoi pas avoir des activités sont liée a des problèmes ou les débat dans la société maintenant , politique , scientifique et dans autre domaines économique avoir des activités qui sont liée a la vis contemporele .

• **Croyez-vous que les activités à une grand influence sur le comportement des élèves ?**

-Oui , sur les activités extra scolaire on des effets telment positive sur la personnalité des élèves tel que la possibilité qui il arrive à dire son opinion exprimer son avis , comment entre en debas , comment se presenter , on dis toujours compétence de presentation c'est les on rechis a traverre les activities .

• **Comment pouvez-vous ivaluer l'école française?**

-C'est une question un peu difficile parce que l'école française. ce sont des élèves , des professeurs , des responsables même dans notre domaine administrative et les parents si je vais dire c'est ne pas mon opinion , mon évaluation mais c'est que nos élèves sont au niveaux soit académique soit comportement ils sont le droit de resevoir aussi le niveaux pleasent , satisfesant pour était sure de domaine academic et comportement a propos de professeurs aussi je vois que nos professeurs ont a la capabilite et la capacite aussi de fournir un niveaux de éducation pour nos élèves pour les parents aussi sont telment très positive avec nous mêmes si il on a des problemes , toujours contrabass avec nous et partage avec nous pour avoir des solutions parce que se qui caracterise cette école que tout monde soit attacher et aime ce batiment ils aime l'école , tu aime la place ou tu travaille ou bien ou tu vien chaque jour pour passer plus que le moitier de ton journée, c'est totalement important .

• **D'après votre avis comment pourra étu la relation entre le directeur, les profs et les élèves ?**

-Toujours ça dois être vaizer sur le respect . c'est le moiet le plus facile est ce que tous les gens mêmes peuvent communiquer d'une façons tellment professional , c'est avoir du respect entre élèves , profeseurs et directeur .

• **Quel est le rôle de la technologie dans le procesous éducatif ?**

-C'est le plus important. c'est le role essential et principale dans l'éducation de tous les descipline , pas selment le discipline qui sont liée a la technologie , non , tous les discipline .

انشطة مدرستنا

ABU SIMBEL SUN FESTIVAL



Kindergarten students celebrated Abu - Simbel Sun Festival where they enjoyed dressing up as little pharaohs and learning a lot about Ancient Egypt.

Under the leadership of Mrs/ **Heba Jaber** and her deputy / **Shaimaa Reda**



غزة العزة و الصمود

بكفوف حمراء وهتافات "أوقفوا إطلاق النار الآن" في غزة.. لحظات مقاطعة بليكن أكثر من مرة خلال جلسة بالكونغرس

قاطع محتجون أمريكيون خطاباً لوزير الخارجية الأمريكي، أنتوني بليكن، أثناء جلسة استماع في الكونغرس لمناقشة تقديم مساعدات، لكل من أوكرانيا وإسرائيل وتايوان. وفور بدء بليكن في الحديث، وقف أحد الحضور وشرع في الصراخ والهتاف أمام الموجودين في القاعة، المناطق المكتظة بالسكان، بجانب "أوقفوا دعم الإبادة"، قبل أن يصرخ قائلاً: "أوقفوا إطلاق النار الآن.. أنقذوا أطفال غزة" وغيرها من العبارات الأخرى. حيث يمكن سماعه وهو يقول: "اتفاقية جنيف تحظر قصف في تلك الأثناء، كان يمكن رؤية احتجاج عدد من الحضور في القاعة برفع أيديهم التي تم تخضيبها باللون الأحمر أثناء اقتياد الرجل إلى خارج القاعة

بليكن من عمان: واشنطن ترفض وقف إطلاق النار في غزة لأنه يخدم حماس

دولة جديدة تنضم للدول التي استدعت سفراءها من إسرائيل

أعلن وزير خارجية هندوراس، إدواردو إنريكي رينا، الجمعة، أن الحكومة (CNN) ستستدعي سفيرها لدى إسرائيل "للتشاور" في ضوء الوضع الإنساني في قطاع غزة. وقالت الخارجية في بيان: "نظراً للوضع الإنساني الخطير الذي يعيشه السكان المدنيون في قطاع غزة، قررت حكومة الرئيس زيومارا كاسترو استدعاء سفير جمهورية هندوراس في إسرائيل، روبرتو مارتينيز، على الفور لإجراء مشاورات في تيغوسيغالبا

وزير خارجية مصر: أشدد على حتمية وقف فوري وشامل لإطلاق النار في غزة

الشرطة الأمريكية تغلق جسراً في نيويورك بسبب مظاهرة كبيرة مؤيدة للفلسطينيين

خلال مؤتمر صحفي مشترك جمعه مع نظيره الأمريكي، أنتوني بليكن، والأردني، أيمن الصفدي قال وزير الخارجية المصري، سامح شكري إنه "لا يمكن تبرير أحداث القتل التي تشهدها غزة وشارك في الاجتماع بالعاصمة الأردنية عمان، وزراء خارجية الأردن ومصر و الولايات المتحدة مضيماً أنه يطالب "بوقف فوري وشامل لإطلاق النار والسعودية والإمارات وقطر، وأمين سر للجنة التنفيذية للمنظمة التحرير الفلسطينية

وأضاف بليكن أن "مقاومة الولايات المتحدة لدعوات وقف إطلاق النار وضعتها على خلاف مع شركائها العرب، بما في ذلك وزراء الخارجية العرب الذين التقى بهم في عمان، السبت وبدلاً من ذلك، أكد وزير الخارجية الأمريكي مرة أخرى على دعم الولايات المتحدة ل"الهدنات الإنسانية"، وهو المقترح الذي رفضه المسؤولون الإسرائيليون

أغلقت الشرطة مؤقتاً جميع الممرات على جسر بروكلين في نيويورك، السبت، بعد أن بدأت مجموعة كبيرة من المتظاهرين المؤيدين، للفلسطينيين بالتوجه في هذا الاتجاه التابعة للحكومة المحلية وتم إغلاق الجسر الذي يربط منطقتي مانهاتن وبروكلين، في كلا الاتجاهين وفقاً لتبنييه من خدمة.. بدأ التجمع في متحف بروكلين الساعة ٣ مساءً بالتوقيت الشرقي، واستمر أمام ساحة باركليز سنتر في الساعة ٤ مساءً وانتهت عند جسر بروكلين، وفقاً لما نشره موقع الذي روج للمظاهرات



رحلة في عالم الأدب والشعر

أمرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي شاعر عربي ذو مكانة رفيعة، برز في فترة الجاهلية، ويُعد رأس شعراء العرب وأبرزهم في التاريخ ووصف بأنه أشعر الناس، اختلف المؤرخون حول اسمه، فقبل جندح وحندج ومليكة وعدي، وهو من قبيلة كندة. يُعرف بألقاب عدة، منها: الملك الضليل وذو القروح، وكني بأبي وهب.. وأبي زيد، وأبي الحارث نشأ مترفاً ميالاً للترف؛ كان أبوه حجر ملكاً على بني أسد وغطفان، وأمه هي فاطمة بنت ربيعة التغلبية أخت كليب والشاعر المهلهل التغلبي، ابتدأت مرحلة جديدة في حياته بعد أن ثار بنو أسد على والده وقتلوه، فجاءه الخبر بينما كان جالساً يشرب الخمر فقال كلمته الشهيرة: «رحم الله أبي، ضيعني صغيراً وحملني دمه كبيراً. لا صحو اليوم ولا سكر غداً، اليوم خمر وغداً أمر»، فأخذ على عاتقه مسؤولية النار لأبيه، واسترجاع كفة حكم كندة، فحلف ألا يغسل رأسه وألا يشرب خمرًا، فجمع أنصاره واستنجد بقبائل أخواله بكر وتغلب، وقتل عددًا غفيرًا من بني أسد، فطلبوا أن يقدوه بمئة منهم فرفض، فتخاذلت عنه قبائل بكر وتغلب، اضطر أن يواجه المنذر ملك الحيرة، الذي استعان بكسرى ملك الفرس عليه، ما دعا امرؤ القيس أن يهيم مستنجدًا بالقبائل دون جدوى فسمي بالملك الضليل حتى قرر أن يستنجد بالسموأل في تيماء، وسأله بأن يكتب مرسولاً إلى الحارث بن شمر الغساني ليتوسط له لدى قيصر الروم في القسطنطينية ليستنجده، وليعززه بحلفائه من قبائل العرب. قصد القسطنطينية بغرض لقاء القيصر جستينيان الأول، ولما وصل إلى القيصر أكرمه وقربه منه، وأرسل معه جيشًا لاستعادة ملك أبيه، إلا أنه عُرب به عند قيصر فحقد عليه وأرسل إليه جبة مسمومة، وما إن لبسها حتى تسمم جسمه وتقرح ومات ودفن في أنقرة

:: أشهر قصائد امرؤ القيس، هي معلقته، التي مطلعها



بَسْفَطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوَمَلِ
لَمَّا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالِ
وَقَبَعَانَهَا كَأَنَّهُ حَبُّ فَلْفَلِ
لَدَى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفٍ حَنْظَلِ
يَقُولُونَ: لَا تَهْلِكِ أَسَى وَتَجَمَلِ
فَهَلْ عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مَعُولِ؟

قَفَا نَبَكٍ مِنْ ذَكَرَى حَبِيبٍ وَمَنْزَلِ
فَتَوَضَّحَ فَالْمِقْرَاءَ لَمْ يَعْفَ رَسْمَهَا
تَرَى بَعْرَ الْأَرَامِ فِي عَرَصَاتِهَا
كَأَنِّي عِدَاةَ الْبَيْنِ يَوْمَ تَحْمَلُوا
وَقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيهِمْ
وَإِنَّ شِفَائِي عِبْرَةٌ مَهْرَاقَةٌ

مثله مثل باقي شعراء العصر الجاهلي، الدلائل المادية على وجوده التاريخي تكاد تكون معدومة لأن الثقافة التي حافظت على هذا الإرث كانت ثقافة شفوية وأول جهود تدوين الشعر الجاهلي بدأت في القرن الثاني والثالث بعد الإسلام، أقدم الإخباريون العرب الذين أشاروا لامرؤ القيس كان ابن السائب الكلبي وهناك أربع روايات شفوية تم تدوينها عن حياته وقد أشار أبو الفرج الأصفهاني مؤلف كتاب الأغاني إلى ذلك. من الناحية التاريخية المدونة، هناك لمحات من حياة امرؤ القيس محفوظة ومسجلة في روايات الإخباريين في الكتابات البيزنطية الكلاسيكية، فجدده الحارث بن عمرو الكندي مذكور ووجوده مؤكد في كتابات البيزنطيين. يذكر البيزنطيين شخصاً قريباً للحارث بن عمرو اسمه كايوسوس (قيس) كان ملكاً على قبيلة كندة ومعد، ولكن التاريخ الحقيقي لهذا الشاعر غارق في الأسطورة. ومن أبر آثاره أنه نقل الشعر العربي لمستوى جديد، وأنه خلد بيئته ومجتمعه في الذاكرة العربية، ولا يزال يعتبر من أعظم الشعراء العرب الجاهليين

بقلم الطالب / يوسف محمد

اكتشف أسرار الهيكل العظمي

SCI DAY
WEEKLY NEWS FROM THE WORLD OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

Did you ask yourself before what is a human system?

A system is an organization of varying numbers and kinds of organs so arranged that together they can perform complex functions for the body. Ten major systems include the skeletal, muscular, nervous, endocrin, cardiovascular, lymphatic, respiratory, digestive, urinary, and the reproductive system.

Human life process includes organization, metabolism, responsiveness, movement, reproduction, growth, differentiation, respiration, digestion, and excretion. All these processes work together, in finetuned balance, for the well-being of the individual and to maintain life.

For instance the skeletal System.

What does the skeletal system do? The skeletal system has many functions. Besides giving us our human shape and feature, it: Allows movement: Your skeleton supports your body weight to help you stand and move.

To sum up, Organ systems of the human body must work together to keep the body alive and functioning normally. This requires communication among organ systems. This is controlled by the autonomic nervous system and endocrine system. The autonomic nervous controls involuntary body function, such as heart rate and digestion.



بقلم الطالبة / رقية الشعراوي

انشطة مدرستنا

MILS CLASS 2024



It's a new academic year like no other, our **SENIORS** received their final scholastic year uniform Good luck our dear students, way more for a fruitful year full of all great successful achievements .

2 0 2 4



انشطة مدرستنا La Classe Nice 3



C'est une année pas comme les autres, dernière année au lycée" les élèves du terminale ont célébré l'accueil de leur « Senior uniforme » dans une ambiance pleine de joie et de bonheur avec leurs collègues et profs. C'est toujours ces souvenirs qu'on garde dans nos mémoires. Bon courage nos chers élèves et pour plus de événements et des activités durant votre année du terminale .

2 0 2 4



انشطة مدرستنا

مؤسسة
مصر الخير



معا نستطيع
من أجل أهلنا في غزة

بالتعاون مع مصر الخير



في يوم مشرق جميل من أيام مدرستنا العظيمة نقف جنبا إلى جنب لنشكل لوحة فنية وطنية رائعة للجميع هنا يقف لهدف واحد وهو سرعة تعبئة المساعدات التي ستصل إلى أهلنا في غزة وستظل قلوبنا ترفرف بحبها لفلسطين الغالية وسنستمر في دعمها بكل ما أوتينا من قوة

